



COMMENT RÉSERVER ?
A l'accueil du CREA
AVANT LE FESTIVAL
La billetterie est à votre service Du 3 au 21 décembre 2007
 Du lundi au vendredi de 14h à 18h
 Le mercredi de 10h à 12h et de 14h à 18h

Fermeture du Créa au public du 22 décembre 2007 au 6 janvier 2008

Du 7 au 30 janvier 2008
 Du lundi au vendredi de 14h à 18h
 Le mercredi de 10h à 12h et de 14h à 18h
 Samedi 12, 19 et 26 janvier 2008 de 10h à 12h

PENDANT LE FESTIVAL
Du 31 janvier au 10 février 2008
 Du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 18h
Samedis et dimanches de 9h à 17h NON STOP

PAR TÉLÉPHONE
A partir du lundi 3 décembre 2007
 de 10h à 12h et de 14h à 18h
03 89 50 68 50
 (ligne spéciale festival)

PAR COURRIEL
 billetterie@momix.org

ACCESSIBILITE A TOUS LES PUBLICS
 Depuis plusieurs années, la Ville de Kingersheim et le festival MOMIX souhaitent améliorer la qualité de l'accueil des publics à mobilité réduite ou souffrant d'autres handicaps. Des aménagements spécifiques sont prévus et certains spectacles sont créés avec le souci de les rendre accessibles à tous. Le nombre de places disponibles augmente mais il est nécessaire de réserver, les places restant toutefois limitées. Renseignements : 03 89 50 68 50

LE BAR DE MOMIX
 Une petite soif ? Un petit creux ? Les membres de l'association d'aide humanitaire aux villages malens 13 actifs vous accueillent durant toute la durée du festival au bar d'Espèce Tival !
 http://www.les13actifs.org/

TARIFS
 Plein tarif adultes : 9 € / réduit : 7,50€
 Tarif enfant (– de 12 ans) : 6,50€

TARIFS SPECIAUX
 • **Petite Enfance** : tarif unique, 6€
 • **Spectacles d'ouverture et clôture** (hors abonnements) :
 Plein tarif adultes : 9€ – Tarif réduit – de 12 ans : 7,50€

Réduit : Carte CREA, Cezam Ircois, Adhérents Fnac, Hiéoro, Carte Résonance, Rmistes, Demandeurs d'emploi, Habitants de la Camsa sur présentation d'un justificatif de domicile.

• **Soirée cabaret** : 3€

• **Momix en balade**
 Les spectacles proposés dans les autres lieux culturels partenaires de Momix ont une billetterie spécifique et ne sont pas inscrits dans les formules d'abonnement. Merci de contacter directement le lieu.



LES STRUCTURES CULTURELLES PARTENAIRES : La Passerelle de Rixheim, Le Triangle de Humingue, L'Espace Grün de Cernay, L'Arche de Bèthencourt, Le Relais Culturel de Thann, Le Lézard de Colmar, L'Espace Athic d'Obernai, Expressions Communales Relais Culturel de Schwinghouse sur Moder, Le Centre Culturel Pablo Picasso d'Insmingcourt, Le Théâtre Jeune Public de Strasbourg, Les Tracés du de Sélestat, La salle Albert Camus de Wittelsheim, La salle du Cercle de Bischenheim, La salle de la Régence d'Eroisheim, L'Université de Haute Alsace, La Salle du Cheval Blanc de Schillingheim, Le Festival A Pas Contés de Dijon.

Édito

Pour se régaler de théâtre, les grands ont Avignon, les petits, eux, ont... Kingersheim ! En une quinzaine d'années, Momix s'est imposé comme un jeune public. Un endroit unique où les compagnies viennent du monde entier présenter leurs dernières productions. Embrassant volontiers tous les genres du spectacle vivant, la programmation ne répond qu'à un seul mot d'ordre : l'exigence. Drôle ou émouvant, grave ou poétique, classique ou contemporain, chaque spectacle se veut le fruit d'une véritable démarche d'artiste. Alors, quoi de neuf pour cette 17e édition ? Des créations, évidemment ! Sur la trentaine de spectacles programmés, près de la moitié sont inédits. En accueillant des artistes des quatre coins de France mais aussi de Belgique, d'Allemagne, d'Italie, du Québec et même du Pérou, Momix confirme son envergure internationale, tout en mettant les compagnies régionales, sous les projecteurs. Comme par le passé, le festival repousse les frontières en décentralisant des spectacles dans plusieurs centres culturels des environs. La qualité artistique pour tous, à la portée de tous, c'est notre vœu le plus cher. Très bon festival à tous, petits et grands !

Philippe Schlienger, directeur
 Dominique Collin, président

CRÉATION
MARIE-LOUISE
 Cie L'ÉOLIANNE (France)
 + de 6 ans - Cirque chorégraphique - Durée : 11h15

Auteur, metteur en scène : Florence Caillon - Chorégraphie : Florence Caillon, Valentine Mathiez - Interprètes : Sébastien Jolly, Arnaud Jamin, Valentine Mathiez, Stéphanie Muret, Guillaume Varin - Lumières : Dominique Marechal, Gilles Mogis - Musique : Xavier Demerlatz, Florence Caillon

Une balade sensorielle et émotionnelle autour de la peinture. De Bosch à Édward Hopper, en passant par Miró et Egon Schiele, Marie-Louise (du nom de l'espace entre l'image et le cadre d'un tableau) s'attache à capter l'univers de ces peintres pour en extraire des thèmes et esthétiques en résonance avec notre monde contemporain. Sur un grand écran, qui rappelle la projection cinématographique, des tableaux surgissent comme une métaphore de la vie. Tout simplement beau, troublant, passionnant !

CRÉATION
LES FLAQUES
 THEATRE DES BOUCHES DECROUSUES et PPS DANSE (Québec)
 + de 8 ans - Théâtre/Danse/Musique - Durée : 50 mn

Auteur : Marc-Antoine Cyr - Metteur en scène : Jasmine Dubé - Chorégraphie : Pierre-Paul Savoie - Interprètes : Christian Baril, Alexia Berger, Stéphanie Deligny, Alexandre Fortin, Éva Lévesque, Margye Poulin - Lumières : Guillaume Cyr - Musiques : Margye Poulin - Coproduction de PPS Danse et du Théâtre Bouches Décroisées. Dans le cadre des Régionales

Se protéger des larmes avec des parapluies. Partir en voyage sur des bateaux en papier... Et si, en mettant son chagrin en bouteille, on pouvait le jeter à la mer ? C'est ce qu'entreprendent de faire Anatole et Léontine, tous deux chargés de tristesses et de secrets qui les étouffent. Grâce à l'aide de «Celui qui transporte le vent», ils vont, de flaque en flaque, s'éclabousser de mots et se libérer de leurs douleurs. Et si, au fond, la peine n'était qu'une pluie qui passe ?

CRÉATION
DIE GOLDENE GANS
 PUPPENTHEATER DER STADT HALLE (Allemagne)
 + de 7 ans - Marionnettes - Durée : 50 mn - V.O.

Auteur : Les frères Grimm, adapté par Peter Bracht - Metteur en scène : Ines Heinrich - Dramaturgie : Ralf Meyer - Scénographie : Robert Voss - Interprètes : Nils Dreschke, Uwe Steinbach

Deux narrateurs pour une seule et même histoire ? Hum, c'est bien de rivalité dont il s'agit là car ce que l'un raconte, l'autre le connaît bien mieux que lui ! Les spectateurs sont plongés dans ce joli conte de Grimm où le plus jeune fils d'un bûcheron est considéré par son entourage comme un sacré incapable. Faisant tout de travers ou presque, le jeune homme, surnommé Béta, finit pourtant, aidé de son oie d'or, par séduire, ni plus ni moins que la fille du roi !

CRÉATION
LES DEUX ROIS
 COMPAGNIE DU JABRON ROUGE (France)
 + de 4 ans - Marionnettes - Durée : 45 mn

Auteur-interprète, création des marionnettes : Nathalie Rozier - Metteur en scène : Johnny Bert - Scénographie, lumières, création du castel, instruments, accessoires : René Delcourt - Décor, accessoires : Lola Roze

Il était une fois un Grand Roi, puissant et solitaire et un Petit Roi, jeune et ignorant mais prêt à surmonter toutes les épreuves pour gagner l'estime du premier. La construction d'un bateau lui en donne un jour l'occasion. S'armant de courage, le Petit Roi s'en va quérir matériel, voile et coque chez une sorcière, une princesse et même chez une ogresse ! Le navire enfin prêt, le grand Roi embarque à bord, la voile se gonfle, le bateau s'éloigne... Et le Petit Roi dans tout ça ? Chut !!!

CRÉATION
BLANCHE NEIGE
 THEATRE DE L'HEURE (France)
 + de 8 ans - Théâtre - Durée : 1h

Auteur-metteur en scène : Anne Morfont - Scénographie : Cécilia Delestra - Interprètes : Eric Folkman, Claudia Hübschmann, Serge Nail, Laure Wolf - Lumières : Cécile Robin - Musiques : Alban Guillermot, Baptiste Tanné - Production déléguée : Le Granit Belfort, en partenariat avec l'Arche Béthencourt

Une lecture revisitée du fameux conte d'après Disney, les frères Grimm, Robert Walser, et la mythologie indo-européenne, dans un contexte actuel, où le texte, musical et poétique, serait de l'ordre du conscient et de l'inconscient. Ça commence donc là où ça s'arrête d'ordinaire. C'est un règlement de comptes (et de contes) ! Blanche Neige veut savoir pourquoi sa belle-mère a tenté de la tuer, où le prince n'est pas indifférent à la reine, où la mère et la fille sont presque interchangeables...

CRÉATION
WAS MACHT DAS ROT AM DONNERSTAG ?
 CIE THALIAS KOMPAGNONS (Allemagne)
 + de 4 ans - Théâtre/Musique/Pantomime - Durée : 45 mn

Auteur : Joachim Totbahn - Metteur en scène : Rula Pietras - Interprète : Joachim Totbahn - Musiques : Maurice Ravel, Claude Debussy, Dimitri Chostakovitch

Les couleurs sont mélangées, les pinceaux prêts ! Derrière la toile géante, le peintre attend, s'impatiente, débordant d'énergie. Avec quoi commencer ? Peut-être avec une petite tâche rouge ? Et avec une question. «La» question que seuls les enfants, ou les peintres, savent poser : «Que fait le rouge le jeudi ?» La réponse, vous vous en doutez, ne peut être ordinaire. Un tableau-histoire en sept chapitres, presque sans mots, comme un voyage d'exploration spontané et... inspiré !

CRÉATION
MODERATO
 CIE S'APPELLE REVIENS (France)
 + de 12 ans - Théâtre/Danse/Opéra marionettes - Durée : 50 mn

Metteur en scène : Alice Laloy - Décor : Jane Jovet - Interprètes : Clémence Desprez, Cécile Laloy, Éric Recordier, Bathazar Voronkoff

Moderato est un soliloque amoureux, un rêve éveillé. C'est une histoire d'amour fantasmé, une mosaïque de sensations amoureuses guidée par une jeune femme qui espère l'amour, le convoque dans ses filets et l'imagine, l'organise, le perd elle-même pour ensuite le retrouver, le recommander... Faisant écho à ses états d'amour, des matières brutes et blanches (argile, fil, sable, tissu) se fabriquent, se modèlent, s'enroulent et se déroulent sous nos yeux. Étonnant !

CRÉATION
MYSTOIRES
 THEATRE DE NUIT (France)
 + de 4 ans - Théâtre/Jeux - Durée : 1h

Auteurs : Aurélie Morin, Elise Gascón, Elise Vigneron - Interprètes : Aurélie Morin, Elise Vigneron - Musique : David Morin, Jean Bourgeois - Lumières : Titi - Coproduction : Le Grand Bleu Lille, L'Espace 60 Grenoble, Le CREA Kingersheim

Des enfants décident de quitter leur ville et de partir au bout du monde, là où se couche le soleil. Après avoir marché pendant une lune entière, ils se retrouvent au milieu de nulle part : le monde a disparu ! Conçu dans un dispositif spécial, sorte de caverne lumineuse où l'on accède par un couloir sensible où l'on touche, sent, voit, entend un univers en état de chaos, Mystoires nous donne une interprétation possible de la naissance de la terre, des plantes, des animaux, des hommes.

CRÉATION
GADGET-STUDY#1
 CIE MATTEO MOLES (Belgique)
 + de 8 ans - Danse/Video - Durée : 45 mn

Auteurs, chorégraphie : Matteo Moles - Interprètes : Anne-Cécile Crane Ture, Matteo Moles - Images vidéo : André Goldberg - Lumières : Jean-Philippe Michels - Musiques : Philippe Libois, Joby Jabot, Tokolovski

Danse, musique, vidéo... Nous voici embarqués dans l'univers des contes, habits de personnages légendaires. Chacun d'eux nous livre un questionnement sur l'amour, la séparation, l'abandon, la peur de la mort et l'envie de vivre, le rêve... Et la princesse attend son prince, et lui se bat contre les ronces ! Gadget-Study analyse, sous forme figurée, ce qui reste en nous de notre enfance. Un petit clin d'oeil à tous ces contes de fées où chacun pourra s'identifier, quel que soit son âge.

CRÉATION
LES PROJECTIONNISTES
 THEATRE DU VIDE-POCHES (France)
 + de 8 ans - Théâtre d'objets scénographique - Durée : 45 mn

Auteurs, metteurs en scène, interprètes : Mathias Piquet-Gauthier, Fred Laouat - Musique : Mathias Piquet-Gauthier - Traduction en langue des signes : Catherine Chapin

Moteur ! Ça tourne du côté de chez Tati Jeannine chez qui Bibi est en vacances à la montagne. Aventure palpitante en perspective car l'enfant se « fait des films » et, sans quitter sa chambre, voyage jusqu'à découvrir l'amour ! Travellings, plongée, jouets plongés, manipulation, cadrage, lumière, bruitage, voix, montage... de vieux jouets prennent vie au travers d'un court métrage réalisé en direct par deux bricoleurs géniaux qui ouvrent une fenêtre sur l'imagination enfantine...

CRÉATION
LA SORCIERE DU PLACARD AUX BALAIS
 CIE PAN (Belgique)
 + de 6 ans - Théâtre - Durée : 1h

Auteur : Pierre Gripari - Metteur en scène : Julie Annen - Interprètes : Peter Palashy, Achille Riddick, Anton Tarradakis, Nathalie Mollinger

« Prends garde à ton dors... ! » M. Pierre, un brave gars un peu tête en l'air, prononcera-t-il « la » phrase fatidique ? Celle qui ferait sortir la sorcière de son placard et le perdrait à tout jamais ? Eh oui, notre héros vient d'acheter une maison à un notaire véreux et découvre, aïe !, qu'une sorcière se cache dans le placard aux balais ! Et bien sûr, M. Pierre ne peut résister et profère la phrase funeste. Heureusement, des alliés mystérieux sont là pour lui venir en aide...

CRÉATION
ASSOIFFES
 THEATRE LE CLOU (Québec)
 + de 14 ans - Théâtre - Durée : 1h15

Auteur : Wajdi Mouawad - Mise en scène et collaboration de textes : Benoît Verreault - Scénographie : Raymond Marois Boucher - Interprètes : Simon Boudreau, Sharon Igou, Benzi Lardy - Vidéo : Martin Lemaux - Lumières : Mathieu Marci - Musique : Nicolas Bédard - Production : Théâtre Le Clou (Mentrie) avec le soutien du Conseil des arts et des lettres du Québec, du Conseil des arts du Canada, du Ministère des Affaires étrangères et du Commerce international du Canada.

Boon, un anthropologue judiciaire témoigne d'une enquête qui a bouleversé ses convictions. À travers l'histoire de Murdoch, un ado qui se lève un matin pris de logorrhée et celle de Norvège, victime d'une transparente vulnérabilité, Boon replonge dans sa propre adolescence. Les pistes qui nous sont offertes créent un vrai suspense où les destins s'entrechoquent. Cette œuvre nous fait entendre une parole singulière à travers un texte engagé, rempli d'humour, qui va droit au coeur des ados. www.lafilature.org

CRÉATION
VOLE QUI PEUT
 ATELIERS DE LA COLLINE ASBL (Belgique)
 + de 7 ans - Théâtre - Durée : 55 mn

Metteur en scène : Mathias Simons - Scénographie : Daniel Lesage - Interprètes : Dorothée De Coster, Delphine Goossens, Laurent Caron, Dino Coradini - Costumes : Myriam Hick - Lumières : Marjorie Pol - Musique : Michel Migaux

Un cyclone dévastateur est annoncé sur une île peuplée par la tribu des oiseaux «Tourens». Les volatiles, pris de panique, fuient rapidement cette catastrophe imminente. Seuls les plus faibles ne s'envolent pas et réalisent avec douleur qu'ils sont abandonnés à leur triste sort. À l'angoisse commune succède la colère puis la révolte individuelle. Deboullisés, ils sont prêts à toutes les vacheries pour survivre... Ils comprennent vite que l'union fait la force !

CRÉATION
DANS MA MAISON DE PAPIER,
 CIE SEMAPHORE (France)
 + de 4 ans - Marionnettes - Durée : 50 mn

Auteur : Philippe Dorin - Metteur en scène : Denis Woelfel - Interprètes : Stéphanie Félix, Anne Aygoubry, Quentin Lemaire - Coproduction : Expressions Communales Schweighouse-sur-Moder, Céla Kingersheim, Point d'eau Ostwald, Relais culturel Niederbronn - Production : Cie Séraphone Strasbourg

Une fillette construit sa maison imaginaire. Deux minutes plus tard, elle est devenue une vieille dame. Mais elle porte encore ses chaussures d'enfant... C'est l'heure de mourir», annonce le promeneur. «Déjà ? s'étonne-t-elle. «Laisse-moi juste le temps de rendre les chaussures !». La vieille femme retrouve la fillette qui veut la retenir. Elle accepte à condition que la lumière reste éteinte. Mais l'enfant rompt souvent le pacte. Et c'est dangereux, le promeneur pourrait revenir...

CRÉATION
POINT DE SUSPENSION
 CIE LES IMAGINOIRES (France)
 + de 4 ans - Marionnettes - Durée : 50 mn

Auteur-interprète : Christine Kolmer - Lumières : Philippe Lux - Musique : Léo Hoeg - Coproduction Expressions Communales Relais culturel Schweighouse-sur-Moder - Ce spectacle a bénéficié de l'aide à la production du ministère de la Culture et de la Communication, Direction régionale des Affaires culturelles d'Alsace

Une page blanche... Les lettres y écrivent leur histoire dans leur propre langage : sans utiliser un seul mot ! Des tranches de vie, moments drôles ou tragiques, se succèdent nous permettant de découvrir le caractère de chaque lettre, ses affinités, ses peurs, ses espoirs... l'histoire commence par A et finit par Z mais entre les deux, tout peut arriver ! Point de suspension abord l'Alphabet de façon ludique en explorant les possibilités qu'offrent la sonorité et la forme de chaque lettre.

CRÉATION
STANISLAS WALTER LEGRAND
 CIE DE L'ARRIERE SCENE (Québec)
 + de 8 ans - Théâtre - Durée : 1h

Auteur : Sébastien Harisson - Metteur en scène : Serge Marois - Interprètes : Simon Bouchéac, Gabriel Lessard, Richard Fréchette - À noter que cette pièce se joue pour la première fois en France.

Stanislas pose sa valise dans un pays détruit par la guerre. Ébranlé par la perte de sa mère, il vient y rejoindre Walter, un vieil excentrique qui se présente à lui comme le père qu'il n'a jamais connu. Refusant toute amitié, le gargon s'entête à lancer sa balle contre un mur, jusqu'au jour où une voix mystérieuse émane de la pierre pour s'adresser à lui. Armée de douceur et de patience, cette voix venue de la nuit des temps ouvrira une brèche insoupçonnée dans le coeur de Stanislas. www.la-passerelle.fr

CRÉATION
LE SILENCE D'ISAAC
 CIE VENT-VIF (France)
 + de 5 ans - Théâtre/Cirque - Durée : 35 mn

Metteur en scène, interprète : Annie Pelletier

Un personnage chargé de bagages vient à notre rencontre. Ces bagages sont en réalité des boîtes qui s'ouvrent pour en laisser échapper un conte : celui d'Isaac, l'enfant dont « la voix s'est éteinte comme la flamme d'une bougie » suite au deuil qu'il vient de vivre. C'est le début d'un voyage initiatique, à la rencontre de la nature. Le petit garçon y découvre une autre forme de communication : la rivière chante, l'arbre parle... Ses sens s'éveillent. Désormais, Isaac n'est plus tout seul.

CRÉATION
PLONGEURS D'OMBRE
 CIE 4HOOG (Belgique)
 + de 5 ans - Danse/Opéra - Durée : 45 mn

Metteur en scène, chorégraphie : Gilles Monnat - Interprètes : Katja Pire ou Gilles Monnat, Leen Dewilde ou Marceline Ribouillat, Arvid Vuarnet - Lumières : Kris Van Oudenhove - Musique : Daniel Janssens

Une fillette, plongée dans un livre, s'évade auprès des personnages qu'elle y croise... Dès qu'elle s'endort, son imagination féconde prend le relais. Que se passe-t-il lorsque soudain le monde que l'on connaît se transforme en un univers où plus rien n'est pareil et où tout est possible ? Ces drôles de plongeurs nous entraînent dans un voyage sans paroles, ludique, sensible et magique en jouant avec l'ombre et la lumière, les tailles et les reflets...

CRÉATION
ET PIK ET POC
 CIE FOIS RIEN (France)
 + de 5 ans - Marionnettes - Durée : 1h

Auteurs-interprètes : Nicolas Grunewald, Julien Kowalschek, Quentin Lemaire - Conception des marionnettes : Nicolas Grunewald, Julien Kowalschek - Musique : Frank Pato

Et pik et poc ou l'interaction entre une ville, lieu de vie, et son usine, lieu de travail. L'activité industrielle et économique influence l'existence des citadins et de quelle manière ! Alors..., alors plus qu'épique, l'époque... , presque absurde ! Avec ses joies discoure pour consommer toujours plus et produire encore plus vite... Jusqu'au moment où patatra, boum ! Tout finit par aller de travers... Un spectacle très inventif avec ses personnages hauts en couleur et... 100% récup !

CRÉATION
SOLILOQUES
 CIE SINGULIERE (France)
 + de 10 ans - Cirque - Durée : 1h10

Interprètes : Thomas Bodinier, fil-de-feriste, Franck Dupuy, équilibriste, Luiza Ferreira, porteur au trapèze, Géraldine Nara, tissu aérien, Melissa Vary, contorsionniste et voltigeuse aérienne - Musique : Marcel Véroit - En partenariat avec l'Arche de Bèthencourt

Soliloques porte un regard sur notre « vivre ensemble », sur la place de l'individu dans le groupe, et nous conduit, par l'humour et la générosité, au coeur de cette grande question du troisième millénaire que constitue notre humanité mondialisée. Une allégorie subtile et forte de la vie en société, et plus largement sur notre planète. Un travail d'improvisation en connexion directe avec le public qui touche par la simplicité de ses mots, de ses gestes.

CRÉATION
CENDRILLON
 CIE L'ARTIFICE (France)
 + de 7 ans - Conte audiovisuel - Durée : 1h15

Auteur : Louis Anouaou - Scénographie : Christian Duchange, Stephan Castang - Interprètes : Johanne Cassar, Sébastien Chabanne, Tania Chauche, Frédérique Monnet de Bellang, Laure Squelbe - Lumières : Jean-Jacques Ignat - Musique : Jean-Louis Larutte - Direction musicale : Ensemble les Monts du Reuil - Réalisation vidéo : Stephan Castang - Coproduction Duo Dijon, CDN de Dijon, Opéra de Reims, festival Méliomène Reims, Le Trident Cherbourg, Opéra de Bordeaux, festival Desplaces Théâtre Montréal

Cette Cendrillon relookée s'adresse aussi bien aux enfants qu'aux amateurs du parlé chanté, aux spécialistes du baroque qu'aux simples amoureux des festivités partagées. En effet, au XVIIIe siècle, l'opéra-comique était un art populaire, trulentuot plein de séve. Il se jouait sur les foires et séduisait les badauds en leur proposant des airs à la mode repris en chœur par la foule. La Cie l'Artifice renouvelle ici un genre pour le moins singulier, entre vidéo, musique et jeu. www.lafilature.org

CRÉATION
RENART & 1/2
 CIE SI ET SEULEMENT SI (France)
 + de 7 ans - Conte audiovisuel - Durée : 1h

Metteur en scène : Odile Macchi - Scénographie : Daniel Azélie assisté d'Estelle Gautier - Interprètes : Frédéric Pougard, conteur, Daniel Azélie, plasticien - Musique : Yves Robert - Coproduction Théâtre de la Madeleine Troyes, CREA Kingersheim

Le Roman de Renart, recueil de récits médiévaux français des XIIe et XIIIe siècles, avait pour héros des animaux agissant comme des humains. On retrouve ici les épisodes authentiques du livre, revisités par deux interprètes, comédien et plasticien, qui composent de concert, actionnant une véritable fabrique d'images. Ce qui peut se résumer comme suit : Renart, selon son habileté et l'état des forces en présence, mangera ou ne mangera pas d'andouille. À votre avis ?

CRÉATION
LA CIGOGNE ET LE COUCOU
 CIE ARTS ET COULEURS (Belgique)
 + de 4 ans - Théâtre d'objets - Durée : 50 mn

Auteur : collectif - Metteur en scène : Agnès Limbos - Chorégraphie : Anne Cornélis - Interprètes : Martine Godard, Thierry Hellin - Toile peinte : Jean Brouillard, Myriam Deldime - Illustration/Graphisme : David Cauwe - Décor : Robert Delcourt, Bruno Gans, Stéphane Cassoth - Lumières : Joël Boomsans

Une cigogne à la patte cassée se languit dans un nid abandonné. Un coucou épuisé par un long voyage atterrit dans ce dernier. Au loin, des nuées d'oiseaux disparaissent à l'horizon. Les deux volatiles vont alors se découvrir, s'apprivoiser, s'affronter, se séduire, s'émerveiller en racontant et en vivant des histoires extraordinaires. Les enfants, tels de petits oiseaux de passage, seront les témoins privilégiés de cette cohabitation avant de continuer leur envol vers leurs humaines destinées.

CRÉATION
PATATI ET PATATA
 CIE HOP ! HOP ! HOP ! (France)
 + de 3 ans - Poétique du corps - Durée : 30 mn

Auteur-interprète : Christine Le Berre - Décor : Franck Charpenier, Patrick Richard - Lumières : Didier Marlin - Musique : DuFo - Coproduction : Théâtre Lilliois Reims, Ze.Zart

Jadis vivait une princesse qui voulait être la plus belle d'entre toutes. Tant d'orgueil déclencha la colère des fées, qui décidèrent de lui donner une leçon en lui jetant un sort. Une nuit, un orage éclata et la transformation en monstre absurde mi-humain mi-animal commença. À travers six tableaux successifs proches de l'univers du peintre Jérôme Bosch, Christine Le Berre réconcilie l'enfant et sa peur du monstre et le sensibilise à l'importance du Rêve, de la poésie et de l'imaginaire.

CRÉATION
SEULE DANS MA PEAU D'ANE
 CIE HIPPOLYTE A MAL AU COEUR (France)
 + de 8 ans - Théâtre - Durée : 1h

Auteur, metteur en scène : Estelle Savasta - Scénographie : Rebecca Dautremes, Alice Duchange - Interprète : Laëtitia Angot - Lumières : David Thomas-Colombier - Musiques : Adrien Blamont, Paul Lévis - Coproduction : Théâtre 71 Malakoff, Le CREA Kingersheim

Au départ, il y a un roi, une reine, de l'amour et une enfant. La reine meurt, l'enfant pleure et le père, sur la question de l'amour, s'emballa. Pour échapper à ce mariage contre-nature, la princesse va alors demander l'impossible, jusqu'à la peau de l'âne-banquier... Pour sa deuxième création, cette jeune compagnie s'attaque au conte de Perrault en tentant d'inventer un nouveau langage, où l'univers sonore et le pouvoir des images le disputent à la signification des mots.

CRÉATION
LE MEUNIER HURLANT
 CIE TRO-HEOL (France)
 + de 8 ans - Marionnettes et vidéo - Durée : 1h

Auteur : Arto Paasilinna, adapté par Olivier Coulouvier et Martial Anton - Metteur en scène : Martial Anton - Scénographie : Martial Anton, Michel Fagnon - Interprètes : Sara Fernandez, Daniel Galvo-Tunes - Marionnettes, accessoires : Cie Tro-heol, Alexandra Meis - Vidéo : Martial Anton, Stéphane Despas - Lumières : Michel Fagnon, Martial Anton

Hiver 1945. Un petit village du nord de la Finlande. Un nouvel arrivant, Gunnar, veut restaurer le moulin et s'y installer. L'accueil des villageois est glacial. Le meunier, personnage extravagant, parfois joyeux, souvent désespéré, devient victime de sa différence dans une société ultra-conformiste. Ce récit grinçant parle de la tolérance, de l'exclusion. Entre images projetées, vidéos, jeu et performance, les marionnettes nous embarquent au pays du blizzard, des loups et des ours.

CRÉATION
PIGOR CHANTE, BENEDIKT EICHORN DOIT L'ACCOMPAGNER
 CIE PIGOR ET EICHORN (Allemagne)
 + de 14 ans - Chanson/Cabaret - Durée : 11h10

Interprètes : Thomas Pigor, Benedikt Eichhorn

Pigor et Eichhorn forment l'un des plus remarquables duos de la chanson allemande. Tous deux bilingues, ils ont prouvé d'une maîtrise époustouflante de la langue française, l'associant avec finesse et intelligence à l'esprit du cabaret berlinois. Il en résulte des chansons d'un humour grinçant, présentées avec brio, à la manière du cabaret actuel d'outré-Rhin. Pigor prouve que les clichés sur les caractères nationaux sont là pour amuser ! « Eins, zwei, drei ! Riez ! »

CRÉATION
LOS MUNDOS DE FINGERMAN
 CIE GAIA TEATRO (Pérou)
 + de 8 ans - Théâtre de marion - Durée : 1h

Auteur : Inés Pasic - Interprètes : Inés Pasic, Gabriela Bermudez - Lumières, musique : Fernando Ramos Garcia

Marionnette formée par les seuls doigts de la main, Fingerman est un petit bonhomme que l'on accompagne dans ses tribulations sans paroles à travers l'eau, la montagne, l'air, le désert, paysages formés par le corps d'un femme. Au long de son voyage, Fingerman comprendra que la vie en commun, vécue avec amour et respect, est l'unique garantie de sa survie et de sa liberté. En combinant virtuosité de la manipulation, danse et mime, la compagnie crée un univers sensuel et poétique. Fascinant !

CRÉATION
POLI DEGAINE
 CIE LA PENDEU (France)
 + de 7 ans - Théâtre/Marionnettes à gaine - Durée : 50 mn

Metteurs en scène, interprètes : Estelle Charlier, Roumald Collinet - Scénographie : Roumald Collinet - Marionnettes : Estelle Charlier

La Pendue s'empare du personnage populaire de Polichinelle avec une insolence et une cruauté renversantes. Dans cette version, la marionnette la plus célèbre du monde refuse d'interrompre sa sieste pour participer au spectacle conçu pour elle et dézingue tour à tour ceux qui l'assaillent : du chien à la poule, du policier au bourreau, du Diable à la Mort elle-même ! Insolent, libertaire, disjoncté, il déclenche des rafales d'éclats de rire qui ravagent sans distinction petits et grands.

CRÉATION
CLARA UND IHR VOGEL
 THEATER MARABU (Allemagne)
 + de 8 ans - Théâtre/Objets marionnettes - Durée : 1h

Auteur : Martin Auer - Interprète : Tina Jöcker

Quand Clara rentre le midi à la maison, elle a plein d'histoires à raconter à ses parents, mais eux ne sont guère disponibles. Père encore, ils refusent catégoriquement qu'elle ait un oiseau dans sa chambre. « Si l'oiseau ne peut pas vivre ici, c'est moi qui vais aller vivre avec lui dans la forêt ! » déclare-t-elle alors. Débute une grande aventure où les deux amis vont vivre nombre de péripéties. Clara finira par retrouver ses parents pour son plus bonheur... et le leur !

CRÉATION
RATÉ-RATTRAPÉ-RATÉ
 CIE PRE-O-C-COUPÉ (France)
 + de 8 ans - Cirque - Durée : 11h00

Auteurs : Nikolaus, Maria Holz, Christian Lucas, Pierre Déaux, Mika Kaski - Metteur en scène : Christian Lucas - Scénographie, lumières : Hervé Gary - Interprètes : Nikolaus, Pierre Déaux, Mika Kaski, Olivier Marzouy - Musique : Olivier Marzouy

Trois chercheurs inventent les principes de base de leur propre physique, démontrant par des expériences que le désordre est la fin certaine de toute chose. Dans leur laboratoire, cartons, gobelets en plastique, et oeufs sont les objets des tests. Démonstrations imparables à l'appui, ils sont en quête du numéro exceptionnel, de l'exploit qui arrachera au public une clameur de contentement. Mais la chute règne en maîtresse, la gravité confirme son existence, et boum ! Le monde s'écroule !



Petite enfance

MILLE MORCEAUX DE MOI Cie AK Entrepôt (France)
 • de 2 ans - Théâtre/poésie - Durée : 35 mn
 Ven 1er Fév - 15h / Sam 2 Fév - 10h - 16h
 LA PASSERELLE-RIXHEIM www.la-passerelle.fr

Auteur : Nathalie Papin - Metteur en scène, scénographie : Laurence Henry - Interprète : Pauline Maluski - Musique : Jano Jory
 Il était une fois un premier et beau (!) morceau : moi ! Un matin, au bout d'un doigt, un second morceau... Puis je suis partie chercher mes petits : ils étaient petits, je les voulais grands... Tout en contradictions, en désirs, le « petit moi » se bâtit jour après jour. Entre intérieur et extérieur, entre tout de suite et après, entre le oui et le non, entre équilibre et déséquilibre, la construction se fait morceau par morceau. Quand je serai grande, c'est sûr, ils seront tous là !!!



AU JARDIN THEATRE DE LA GIMBARDE (Belgique)
 • de 18 mois - Théâtre/jeux - Durée : 40 mn
 Sam 2 Fév - 10h - 16h
 CREA
 Dim 3 Fév - 10h - 16h / Lun 4 Fév - 15h
 LA PASSERELLE-RIXHEIM www.la-passerelle.fr

Auteur : création collective - Metteur en scène : Charlotte Fallon - Scénographie, costumes : Elisabeth Schnell - Interprètes : Rosa A García Sardon, Alberto Martínez Guinaldo - Lumières : Bruno Olivier - Musique : Olivier Bitquin - Vidéo : Marc Certoutiane
 Assise dans un jardin, une femme est plongée dans ses rêveries. Arrive un homme qui l'emmène, ni une ni deux, en voyage dans... la fantaisie des images ! De la femme blanche, l'écran devient alors aire de jeu, lieu de transformation où toutes les aventures sont possibles. Une exploration ludique, poétique et active du monde de l'image qui mêle joyeusement théâtre, vidéo, ombres découpées, peinture, dessin. Alors tous « Au jardin » pour partager les premières graines... de l'éveil culturel !



BACH... À SABLE THEATRE DE LA GIMBARDE (Belgique)
 • de 18 mois - Danse/Musique - Durée : 40 mn
 Dim 3 Fév - 10h - 16h
 CREA

Metteur en scène : Charlotte Fallon - Scénographie : Elisabeth Schnell - Chorégraphie : Shaoua Cambazou - Interprètes : Shaoua Cambazou, darsaus, Fabienne Van Den Driessche, violoncelle - Lumières : Frédéric Houllam - Musiques : Jean-Stéphane Bach, extraits de suites pour violoncelle seul, composition originale - Benjamin Eppé, Fabienne Van Den Driessche

Et si nous allions au parc ? C'est justement là-bas que s'y rencontrent deux femmes passionnées de danse et de musique. Dans un univers rouge intense, le sable blanc très fin glisse, vole et s'envole. Le plaisir jubilatoire de la danse croise les sonorités profondes du violoncelle. Tantôt la musique de Bach mène la danse, tantôt la joie du mouvement éveille des sonorités d'aujourd'hui. Les arbres sont en fleurs, l'oiseau sort du nid... Un petit bijou esthétique plein de tendresse.



DERRIERE LA PORTE CIE LA SOUPE (France)
 • de 2 ans - Théâtre musical - Durée : 30 mn
 Mer 6 Fév - 16h - 17h30
 LE TRIANGLE-HUNINGUE www.ville-huningue.fr

Metteur en scène : YsaÛt Welschinger - Univers visuel et marionnettes : Eric Domeniconi, Delphine Barbot - Musiques : Antoine Ariot et Pierre Boespflug

Créé l'année dernière à l'Espace Grün de Cernay, ce petit voyage, sans parole, est une course poursuite amoureuse et ludique qui se déroule dans un hôtel. A la recherche de Madame, Monsieur pousse les portes et va de surprises en surprises, l'extraordinaire devient la norme. Ses rencontres sont tantôt rigolotes, tantôt intrigantes, mais toujours empreintes de musiques tonitrueuses ou de bruits très doux...



BA BA CIE PICCOLI PRINCIPI (Italie)
 • de 18 mois - Théâtre - Durée : 45 mn
 Sam 9 Fév - 16h / Dim 10 Fév - 10h - 16h
 MAISON DE LA MUSIQUE

Metteurs en scène, dramaturgie : Alessandro Liberini, Véronique Nah - Interprètes : David Balgarni, Véronique Nah - Musique : Véronique Nah - Installation : Giorgio Brogi - Coproduction : Cie Piccoli Principi, avec le soutien du Théâtre Athénor de Saint Nazaire, ville de Scandoci, Arminia de Castiglione, Region Toscana

Ba Ba est une ode à l'étonnement, à cette merveilleuse capacité des êtres humains, notamment des tout-petits, de s'émouvoir de trois fois rien : le curieux reflet de lumière sur un mur, le son profond d'une goutte d'eau sur une feuille de papier... Et hop ! l'imaginaire est en marche ! Inspiré par les superbes compositions de Giorgio Brogi, ce spectacle conte avec bonheur et simplicité les relations entre les formes, les couleurs, les lignes et les superficies.



- COMMENT VENIR ?**
- CREA
 - ESPACE TIVAL
 - CITÉ JARDIN
 - MAISON DE LA MUSIQUE
 - VILLAGE DES ENFANTS
 - SALLE PLURIVALENTE DE LA STRUETH
 - MAISON DE LA CITOYENNETÉ
- En venant de Strasbourg A35 A36 sortie 32 - Kingersheim
 - En venant de Belfort A36 sortie Kingersheim centre
 - En venant de Bâle A36 sortie Kingersheim
 - En venant de Guebwiller, sortie Kingersheim Kaligone
 - En train avec la TGV Est 760 Paris/Mulhouse
 - Par avion : aéroport de Bâle/Mulhouse

MOMIX en balade

Comme chaque année, des spectacles, dont plusieurs inédits, sont proposés par d'autres villes et d'autres structures de la région et du Grand-Est de la France.

DEVIENS, DEVINE + 3 ans
 Cie La Loupiote
 Théâtre/Ombres/Musique

Mirreille est perplexe... Maman cache sous sa robe une grosse bulle. Elle lui dit qu'elle protège une petite vie à venir. En posant sa tête sur le ventre de maman endormie, elle perçoit des sons étranges !!! En fermant les yeux, il lui semble même qu'on lui parle.

ESPACE GRÜN - CERNAY
 03 89 75 74 88 - www.espace-grun.net

DON CHRISTO LOCO + 7 ans
 Cie La Puce à l'oreille
 Théâtre d'objets

Inspirée d'une lecture du « Journal de bord de Christophe Colomb », cette fable glisse, dérape et tourne autour de l'éternelle conquête de territoire et de pouvoir des humains. L'aventurier mercenaire, gauchain et persévérant, débarque conquérant sur une nouvelle terre. Mais il va vite s'apercevoir que s'approprier cet endroit ne sera pas chose facile !

ESPACE GRÜN - CERNAY
 03 89 75 74 88 - www.espace-grun.net

LES PROJECTIONNISTES + 8 ans
 Théâtre du Vide-Poches - Théâtre d'objets
 Mar 29 Janv - 18h
 LES TANZMATTEN - SELESTAT
 03 88 58 45 45 - www.ville-selestat.fr

ASSOIFFES + 14 ans
 Théâtre Le Clou - Théâtre
 Mar 29 & Mer 30 Janv - 20h30
 Ven 1er & Sam 2 Fév - 20h30
 THEATRE JEUNE PUBLIC - STRASBOURG
 03 88 35 70 10
 www.theatre-jeune-public.com

MARIE-LOUISE + 6 ans
 Cie l'Ecolienne - Cirque chorégraphié
 Sam 2 Fév - 20h
 LE TRIANGLE - HUNINGUE
 03 89 89 98 20 - www.ville-huningue.fr

LES FLAQUES + 8 ans
 Théâtre des Bouches Décousures et PPS
 Danse - Théâtre/Danse/Musique
 Dim 3 Fév - 17h
 ESPACE ATHIC - OBERNAI
 03 88 95 68 19 - www.espace-athic.com

LES DEUX ROIS + 4 ans
 Cie du Jabron Rouge - Marionnettes
 Lun 4 Fév - 10h30 - 14h - 15h
 MUSÉE DE LA RÉGENCE - ENSISHEIM
 03 89 26 49 54 - www.ville-ensisheim.fr
 Ven 8 Fév - 18h
 CENTRE THÉÂTRAL MONOD - COLMAR
 03 89 41 70 77 - www.lezard.org

PIGOR CHANTE... + 14 ans
 Cie Pigor et Eichhorn - Chanson/Cabaret
 Dim 10 Fév - 17h
 SALLE DU CHEVAL BLANC - SCHILTIGHEIM
 03 88 83 84 85 - www.ville-schiltigheim.fr

LES PROJECTIONNISTES + 8 ans
 Théâtre du Vide-Poches - Théâtre d'objets
 Mar 4 Fév - 13h
 CENTRE CULTUREL PABLO PICASSO HOMECOURT
 03 82 22 27 12 - www.mairie-homecourt.fr

LES PROJECTIONNISTES + 8 ans
 Théâtre du Cercle - Bischheim
 03 88 18 01 0 - www.ville-bischheim.fr

Rencontres pro
 Le festival propose plusieurs rendez-vous pour les professionnels. Ces rencontres restent toutefois ouvertes aux étudiants, amateurs et à tous ceux qui s'intéressent à ces sujets. L'entrée est libre mais la réservation est nécessaire.

APÉROS RENCONTRES
 Accueil des professionnels
 Temps de rencontre organisé pour les professionnels présents sur le festival.
 Sam 2 Fév - À PARTIR DE 10h ESPACE TIVAL

FOCUS BELGE
 Rencontre entre les professionnels et les compagnies Belges présentes sur le festival. Présentation des nouvelles créations de la compagnie Pan ! : *Messieurs les enfants* et *La tempête*.
 Cette rencontre est organisée avec le soutien de Wallonie Bruxelles théâtre
 Dim 3 Fév - À PARTIR DE 10h ESPACE TIVAL

DÉBATS
 Quelles sont les spécificités des résidences en France et au Québec ? (Sous réserve)
 Présentation de l'étude sur le jeune public réalisée par l'association Scène d'enfance et d'ailleurs.
 Sam 9 Fév - À PARTIR DE 10h ESPACE TIVAL

LE SPECTACLE VIVANT EN DIRECTION DES ADOLESCENTS - De la création à la diffusion
 Comment un auteur "fabrique-t-il" un texte qui s'adresse aux adolescents ? Existe-t-il une collaboration entre l'auteur et le metteur en scène ? Comment susciter ce désir de rencontre entre une oeuvre artistique et des publics adolescents ? Ces questions, ajoutées à celle de la médiation avec les jeunes, seront au centre de cette rencontre.
 Les intervenants : Luc Tartar, auteur - Benoît Vermeulen, metteur en scène du théâtre Le Clou de Montréal - Jean-Claude Gal, metteur en scène du théâtre du Pélican de Clermont-Ferrand - Sarah Colasse, Directrice du Centre Dramatique de Wallonie pour l'Enfance et la Jeunesse (La Louvière) - Louise Allaire, directrice du Théâtre Les Grés bacs de Québec - Serge Lesourd, Professeur de psychopathologie à l'Université Marc Bloch de Strasbourg - Émile Lansman, modérateur.
 Ven 8 Fév de 9h à 13h MAISON DE LA CITOYENNETÉ

LECTURE PUBLIQUE
 Vous pourrez découvrir la nouvelle création de l'Arrière Scène, Stanislas Walter Legrand, écrite par Sébastien Harrison, le mercredi 6 à 14h30 et jeudi 7 février à 14h30 (séance scolaire) et 20h30 à La Passerelle de Rixheim. Celui-ci fera une lecture publique d'un texte intitulé Mlle shaekespaere écrit lors de sa résidence à Kingersheim en 2005.
 Avec le soutien de la Délégation Générale du Québec à Paris et l'Agence Culturelle d'Alsace
 Mer 6 Fév - 18h LA PASSERELLE DE RIXHEIM

Renseignements et inscriptions
 Contact, Sarah Hans 03 89 50 30 57 - sarah@momix.org

Agenda

Mar 29 janv - 20h30	ASSOIFFES	Théâtre	+ 14 ans	1h15	Théâtre Jeune Public - Strasbourg
Mer 30 janv - 20h30	ASSOIFFES	Théâtre	+ 14 ans	1h15	Théâtre Jeune Public - Strasbourg
Jeu 31 janv - 18h	LES PROJECTIONNISTES	Théâtre d'objets	+ 8 ans	45 mn	Les Tanzmatten - Sélestat
01 février - 20h	MARIE-LOUISE	Cirque chorégraphié	+ 6 ans	1h15	Espace Tival - Kingersheim
Ven 1er fév - 15h	MILLE MORCEAUX...	Théâtre poétique	+ 2 ans	40 mn	La Passerelle - Rixheim
- 20h	LES FLAQUES	Théâtre/Danse/Musique	+ 8 ans	50 mn	Espace Tival - Kingersheim
- 20h30	ASSOIFFES	Théâtre	+ 14 ans	1h15	Théâtre Jeune Public - Strasbourg
Sam 2 fév - 10h	AU JARDIN	Théâtre/Images	+ 18 mois	40 mn	Créa - Kingersheim
- 10h	MILLE MORCEAUX...	Théâtre poétique	+ 2 ans	40 mn	La Passerelle - Rixheim
- 10h	RENCONTRE PROFESSIONNELLE				Bar Espace Tival - Kingersheim
- 14h	DIE GOLDENE GANS	Marionnettes	+ 7 ans	50 mn	Salle Cité Jardin - Kingersheim
- 14h30	LES DEUX ROIS	Marionnettes	+ 4 ans	45 mn	Maison de la Musique - Kingersheim
- 15h30	BLANCHE NEIGE	Théâtre	+ 8 ans	1h	S. Plurivalente Strueth - Kingersheim
- 16h	AU JARDIN	Théâtre/Images	+ 18 mois	40 mn	Créa - Kingersheim
- 16h	WAS MACHT DAS ROT...	Théâtre/Musique/Peinture	+ 4 ans	40 mn	Village des Enfants - Kingersheim
- 16h	MILLE MORCEAUX...	Théâtre poétique	+ 2 ans	40 mn	La Passerelle - Rixheim
- 16h30	LES DEUX ROIS	Marionnettes	+ 4 ans	45 mn	Maison de la Musique - Kingersheim
- 17h	DIE GOLDENE GANS	Marionnettes	+ 7 ans	50 mn	Salle Cité Jardin - Kingersheim
- 20h	MARIE-LOUISE	Cirque chorégraphié	+ 6 ans	1h15	Le Triangle - Huningue
- 20h	MODERATO	Théâtre/Objets manipulés	+ 12 ans	50 mn	Espace Tival - Kingersheim
- 20h30	ASSOIFFES	Théâtre	+ 14 ans	1h15	Théâtre Jeune Public - Strasbourg
- 22h	RIFI A CAGETTE CITY	Théâtre d'objets miniatures	+ 5 ans	25 mn	Bar Espace Tival - Kingersheim
Dim 3 fév - 10h	RENCONTRE PROFESSIONNELLE				Bar Espace Tival - Kingersheim
- 10h	MYSTOIRES	Ombres/Images	+ 4 ans	1h	Village des Enfants - Kingersheim
- 10h	BACH... À SABLE	Danse/Musique	+ 18 mois	40 mn	Créa - Kingersheim
- 10h	AU JARDIN	Théâtre/Images	+ 18 mois	40 mn	La Passerelle - Rixheim
- 11h	LES DEUX ROIS	Marionnettes	+ 4 ans	45 mn	Maison de la Musique - Kingersheim
- 14h	GADGET-STUDY #1	Danse/Vidéo	+ 8 ans	45 mn	Espace Tival - Kingersheim
- 14h	LES PROJECTIONNISTES	Théâtre d'objets	+ 8 ans	45 mn	Salle Cité Jardin - Kingersheim
- 14h30	LA SORCIERE...	Théâtre	+ 6 ans	40 mn	S. Plurivalente Strueth - Kingersheim
- 15h	MYSTOIRES	Ombres/Images	+ 4 ans	1h	Village des Enfants - Kingersheim
- 16h	BACH... À SABLE	Danse/Musique	+ 18 mois	40 mn	Créa - Kingersheim
- 16h	AU JARDIN	Théâtre/Images	+ 18 mois	40 mn	La Passerelle - Rixheim
- 16h	LES PROJECTIONNISTES	Théâtre d'objets	+ 8 ans	45 mn	Salle Cité Jardin - Kingersheim
- 16h30	LES DEUX ROIS	Marionnettes	+ 4 ans	45 mn	Maison de la Musique - Kingersheim
- 17h	LES FLAQUES	Théâtre/Danse/Musique	+ 8 ans	50 mn	Espace Athic - Obernai
- 17h	GADGET-STUDY #1	Danse/Vidéo	+ 8 ans	45 mn	Espace Tival - Kingersheim
Lun 4 fév - 10h30	LES DEUX ROIS	Marionnettes	+ 4 ans	45 mn	Musée de la Régence - Ensisheim
- 14h	LES DEUX ROIS	Marionnettes	+ 4 ans	45 mn	Musée de la Régence - Ensisheim
- 15h	LES DEUX ROIS	Marionnettes	+ 4 ans	45 mn	Musée de la Régence - Ensisheim
- 15h	AU JARDIN	Théâtre/Images	+ 18 mois	40 mn	La Passerelle - Rixheim
Mar 5 fév - 18h	LES DEUX ROIS	Marionnettes	+ 4 ans	45 mn	Salle Albert Camus - Wittenheim
- 19h30	ASSOIFFES	Théâtre	+ 14 ans	1h15	La Filature - Mulhouse
- 20h	SOLILQUES	Cirque	+ 10 ans	1h10	L'Arche - Bèthonncourt
- 20h	VOLE QUI PEUT	Théâtre	+ 7 ans	55 mn	Espace Tival - Kingersheim
Mer 6 fév - 10h	DEVIENS, DEVINE	Théâtre/Ombres/Musique	+ 3 ans	45 mn	Espace Grün - Cernay
- 10h30	POINT DE SUSPENSION	Théâtre d'objets	+ 4 ans	50 mn	Salle Cité Jardin - Kingersheim
- 11h	LE SILENCE D'ISAAC	Théâtre/Conte	+ 5 ans	35 mn	Maison de la Musique - Kingersheim
- 14h30	STANISLAS WALTER	Théâtre/Images	+ 8 ans	55 mn	La Passerelle - Rixheim
- 14h30	PLONGEURS D'OMBRE	Danse/Ombres	+ 5 ans	45 mn	Espace Tival - Kingersheim
- 15h	LES PROJECTIONNISTES	Théâtre d'objets	+ 8 ans	45 mn	Salle du Cercle - Bischheim
- 15h	CENDRILLON	Opéra comique	+ 7 ans	1h15	Grand Théâtre - Dijon
- 15h30	ET PIK ET POC	Marionnettes	+ 5 ans	1h	Créa - Kingersheim
- 16h	DERRIERE LA PORTE	Théâtre	+ 2 ans	30 mn	Le Triangle - Huningue
- 16h	LE SILENCE D'ISAAC	Théâtre/Conte	+ 5 ans	35 mn	Maison de la Musique - Kingersheim
- 17h	LE MEUNIER HURLANT	Marionnettes	+ 8 ans	1h	Relais Culturel - Thann
- 17h30	DERRIERE LA PORTE	Théâtre	+ 2 ans	30 mn	Le Triangle - Huningue
- 17h30	PLONGEURS D'OMBRE	Danse/Ombres	+ 5 ans	45 mn	Espace Tival - Kingersheim
- 18h	LECTURE PUBLIQUE - Mlle SHAEKESPAERE				La Passerelle - Rixheim
- 20h	CENDRILLON	Opéra comique	+ 7 ans	1h15	Grand Théâtre - Dijon
- 20h	SOLILQUES	Cirque	+ 10 ans	1h10	S. Plurivalente Strueth - Kingersheim
Jeu 7 fév - 9h	LE SILENCE D'ISAAC	Théâtre/Conte	+ 5 ans	35 mn	Musée de la Régence - Ensisheim
- 10h30	LE SILENCE D'ISAAC	Théâtre/Conte	+ 5 ans	35 mn	Musée de la Régence - Ensisheim
- 14h30	LE SILENCE D'ISAAC	Théâtre/Conte	+ 5 ans	35 mn	Musée de la Régence - Ensisheim
- 18h	ET PIK ET POC	Marionnettes	+ 5 ans	1h	Université de Haute Alsace - Mulhouse
- 20h	ASSOIFFES	Théâtre	+ 14 ans	1h15	Théâtre des Feuillants - Dijon
- 20h30	STANISLAS WALTER	Théâtre/Images	+ 8 ans	55 mn	La Passerelle - Rixheim
Ven 8 fév - 9h	RENCONTRE PROFESSIONNELLE				Maison de la Citoyenneté - Kingersheim
- 18h	LE SILENCE D'ISAAC	Théâtre/Conte	+ 5 ans	35 mn	Centre Théodore Monod - Colmar
- 19h30	CENDRILLON	Opéra comique	+ 7 ans	1h15	La Filature - Mulhouse
- 20h	RENART & 1/2	Conte audiovisuel	+ 7 ans	45 mn	Espace Tival - Kingersheim
- 20h	LES FLAQUES	Théâtre/Danse/Musique	+ 8 ans	50 mn	Expressions Communes-Schweighouse
Sam 9 fév - 10h	RENCONTRE PROFESSIONNELLE				Bar Espace Tival - Kingersheim
- 14h	DON CHRISTO LOCO	Théâtre d'objets	+ 7 ans	50 mn	Espace Grün - Cernay
- 15h	LA CIGOGNE...	Ombres/Images	+ 4 ans	50 mn	Village des Enfants - Kingersheim
- 15h30	PATATI ET PATATA	Poétique du corps	+ 3 ans	30 mn	Créa - Kingersheim
- 16h	SEULE DANS MA PEAU...	Théâtre	+ 8 ans	50 mn	Salle Cité Jardin - Kingersheim
- 16h	BA BA	Théâtre	+ 18 mois	45 mn	Maison de la Musique - Kingersheim
- 18h	LE MEUNIER HURLANT	Marionnettes	+ 8 ans	1h	S. Plurivalente Strueth - Kingersheim
- 19h	DON CHRISTO LOCO	Théâtre d'objets	+ 7 ans	50 mn	Espace Grün - Cernay
- 20h30	PIGOR CHANTE...	Chanson/Cabaret	+ 14 ans	1h10	Espace Tival - Kingersheim
- 22h	POLI DEGAINE	Théâtre/Marionnettes	+ 7 ans	50 mn	Bar Espace Tival - Kingersheim
Dim 10 fév - 10h	BA BA	Théâtre	+ 18 mois	45 mn	Maison de la Musique - Kingersheim
- 11h	PATATI ET PATATA	Poétique du corps	+ 3 ans	30 mn	Créa - Kingersheim
- 14h	POLI DEGAINE	Théâtre/Marionnettes	+ 7 ans	50 mn	Salle Cité Jardin - Kingersheim
- 15h	CLARA UND IHR VOGEL	Théâtre/Objets manipulés	+ 6 ans	1h	Village des Enfants - Kingersheim
- 15h30	LOS MONDOS...	Théâtre de mains	+ 8 ans	1h	S. Plurivalente Strueth - Kingersheim
- 16h	POLI DEGAINE	Théâtre/Marionnettes	+ 7 ans	50 mn	Salle Cité Jardin - Kingersheim
- 16h	BA BA	Théâtre	+ 18 mois	45 mn	Maison de la Musique - Kingersheim
- 17h	CLARA UND IHR VOGEL	Théâtre/Objets manipulés	+ 6 ans	1h	Village des Enfants - Kingersheim
- 17h	PIGOR CHANTE...	Chanson/Cabaret	+ 14 ans	1h10	Salle du Cheval Blanc - Schiltigheim
- 17h30	RATE-RATRAPE-RATE	Chanson/Cabaret	+ 8 ans	1h20	Espace Tival - Kingersheim
Clôture	LES PROJECTIONNISTES	Théâtre d'objets	+ 8 ans	45 mn	C.Culturel Pablo Picasso - Homécourt
Mer 13 fév - 15h	LES PROJECTIONNISTES	Théâtre d'objets	+ 8 ans	45 mn	C.Culturel Pablo Picasso - Homécourt

MOMIX 17^e festival international jeune public Kingersheim 31 JAN / 10 FÉV 08



centre de rencontre, d'échange et d'animation **Créa Kingersheim**

Créa Scène Conventiennée Jeune Public - www.momix.org